



**DANIELE PRATI**

Editing  
Web design  
Graphic design

Daniele Prati curriculum vitae

nato il 21/02/1976 a Cesena (FC)  
residenza in via Euclide 20, Cesenatico, 47042 (FC)  
mobile (+39) 338.8023739  
mail [prati.daniele@gmail.com](mailto:prati.daniele@gmail.com)  
web portfolio [www.danieleprati.it](http://www.danieleprati.it)

esperienze professionali

### gennaio 2008 - settembre 2011

datore di lavoro Fondazione ISEC, Sesto San Giovanni  
ruolo Responsabile della comunicazione istituzionale, web e stampa  
mansioni e attività progettazione e realizzazione del materiale di comunicazione stampa, multimediale, web; coordinamento redazionale della collana monografica; web designer; ufficio stampa; ideazione contenuti per progetti web

### febbraio 2009 - dicembre 2010

datore di lavoro progetto regionale "I documenti raccontano" per la valorizzazione del patrimonio archivistico lombardo  
ruolo coordinatore corso di scrittura creativa su base archivistica  
mansioni e attività organizzazione, codirezione didattica e docenze

### settembre 2007 - dicembre 2009

datore di lavoro A&P Editing - studio editoriale  
ruolo redattore librario  
mansioni e attività redazione editoriale completa di pubblicazioni soprattutto di genere saggistica e arte

collaborazioni professionali

### marzo - aprile 2011

azienda o agenzia Multimedia Systems, Milano  
tipo di collaborazione e attività grafico web: progettazione e realizzazione di layout per web e altri dispositivi; restyling di pagine, impaginazione materiale pubblicitario e immagine coordinata

### novembre 2009 - tutt'oggi

committente diverse agenzie e privati  
tipo di collaborazione e attività copywriting pubblicitario, web editor, redattore editoriale freelance; lettore di inediti per case editrici e agenzie letterarie

istruzione e formazione

### maggio - luglio 2011

ente di istruzione o formazione Scuola Mohole, Milano  
tipo di qualifica corso base e avanzato di Php e MySQL  
tematiche e competenze pagine e applicazioni web in Php e MySQL

### aprile 2011

ente di istruzione o formazione MiMaster Illustrazione Editoriale, Milano  
tipo di qualifica corso di illustrazione digitale in photoshop  
tematiche e competenze realizzazioni di illustrazioni digitali per editoria e web

## ottobre 2010 - marzo 2011

ente di istruzione o formazione CFP BAUER, Milano

tipo di qualifica corso di web design

tematiche e competenze progettazione e realizzazione di soluzioni grafiche e comunicative per il web

## febbraio - dicembre 2007

ente di istruzione o formazione Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Università degli Studi di Milano e AIE, Milano

tipo di qualifica Master di I livello in Redattore di editoria libraria con conoscenza delle tecnologie digitali

tematiche e competenze aspetti dell'attività editoriale libraria

## autunno 2003 - novembre 2005

ente di istruzione o formazione Università Alma Mater Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze della Comunicazione

tipo di qualifica Laurea Triennale Scienze della Comunicazione

tematiche e competenze elaborato finale: *Big Fish, la filosofia del mito nella cinematografia contemporanea*

## autunno 2000 - autunno 2002

ente di istruzione o formazione Scuola Holden, Torino

tipo di qualifica Master biennale in Tecniche della Narrazione

tematica e competenze scrittura creativa, drammaturgica e sceneggiatura

competenze informatiche  
(linguaggi e applicativi)

linguaggi per il web (grado di conoscenza) HTML5 (ottimo), CSS3 (ottimo), Javascript (buono), Php e MySQL (buono), ActionScript (discreto), XML (buono) framework e CMS (grado di conoscenza) jQuery (buono), Joomla (discreto), Wordpress (ottimo), Tumblr (ottimo)

impaginazione (grado di conoscenza) InDesign (ottimo), QuarkXPress (ottimo) software (grado di conoscenza) Photoshop (molto buono), Illustrator (buono), Dreamweaver (ottimo), Flash (discreto), pacchetto Office (ottimo)

altre conoscenze legate al web SEO, Content Strategist, AI, Community manager, principi di usabilità, copywriting

competenze linguistiche

inglese ottimo letto, scritto e parlato

francese buona comprensione scritta e parlata

tedesco discreta comprensione scritta e parlata

altre competenze

fotografia digitale conoscenza del mezzo e della postproduzione, fotoritocco scrittura creativa Premio Navile Poesia 1998; Premio "Racconto di viaggio" Osservatorio letterario torinese 2001; Stage premio in tecniche di editing Biennale Giovani Artisti di Torino 2002

competenze artistiche disegno, illustrazione, pittura con tecniche artistiche miste abilitazioni professionali patentino da operatore cinematografico (2006); Brevetto di salvamento Società Nazionale di Salvamento

In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel presente curriculum